



FONDAZIONE
MONINI



2015

3° CONCORSO PER 3RD COMPETITION FOR
GIOVANI COMPOSITORI YOUNG COMPOSERS

DEDICATO AL DEDICATED TO

M° GIAN CARLO MENOTTI

SPOLETO - ITALY

Terzo Concorso per Giovani Compositori dedicato alla memoria del Maestro Gian Carlo Menotti

REGOLE UFFICIALI DEL CONCORSO

- 1) Il concorso è aperto a musicisti di qualsiasi nazionalità che non abbiano oltrepassato l'età di trenta anni alla data del 30 Aprile 2015.
- 2) Solamente un lavoro per ciascun compositore verrà accettato.
- 3) Il lavoro presentato dovrà avere una lunghezza di 15-20 minuti.
- 4) La composizione va concepita per un quartetto d'archi in senso classico (I violino, II violino, viola, violoncello).
- 5) La composizione non dovrà mai essere stata eseguita prima.
- 6) La partitura dovrà pervenire alla Fondazione Monini entro e non oltre il 30 Aprile 2015.

IL PREMIO

- 1) Il vincitore/vincitrice riceverà un premio di Euro 5.000.
- 2) La premiazione del lavoro vincente avverrà durante il periodo del Festival dei Due Mondi di Spoleto 2015.
- 3) L'opera vincitrice riceverà la sua prima esecuzione durante il festival di musica da camera Incontri Musicali che si terrà a Spoleto a metà estate 2015.
- 4) La decisione della giuria sarà inappellabile.

APPLICAZIONE

- 1) Inviare 3 copie della partitura del lavoro presentato con il nome, indirizzo o qualsiasi altra cosa che identifichi il compositore.
- 2) Inviare un set di parti strumentali chiaramente leggibili.
- 3) Il materiale va inviato al seguente indirizzo: c/o Fondazione Monini, Via dell'Arringo, 06049 Spoleto (PG) Italia

Third Competition for Young Composers dedicated to the memory of Maestro Gian Carlo Menotti

COMPETITION RULES

- 1) The competition is open to composers of any nationality, who will be no more than 30 years old by the date of April 30, 2015.
- 2) Only one composition by each composer will be accepted.
- 3) The work presented must be 15 to 20 minutes long.
- 4) The composition is to be conceived as a string quartet in the classical sense (I violin, II violin, viola, cello).
- 5) The composition must have never been performed before.
- 6) The material must be sent to the Monini Foundation by April 30, 2015.

PRIZE

- 1) The winner will receive a prize of 5.000 euros.
- 2) The prize will be awarded in July, during the 2015 Festival dei Due Mondi di Spoleto.
- 3) The winning work will be performed during the Incontri Musicali chamber music festival held in Spoleto midsummer 2015.
- 4) The decision of the jury will be final.

APPLICATION

- 1) Send 3 copies of the score of the work with name, address and anything else that will identify you as the composer.
- 2) Send a set of clearly legible instrumental parts.
- 3) The material must be sent to the following address: c/o Fondazione Monini, Via dell'Arringo, 06049 Spoleto (PG) Italy





FONDAZIONE MONINI

La Fondazione Monini è nata nel 2010 e svolge esclusivamente attività di carattere educativo, formativo e ricreativo, finalizzate a ricordare la figura del Maestro Gian Carlo Menotti dal punto di vista artistico, quindi come musicista, compositore, librettista e regista, mettendo in risalto la sua grande intuizione nel creare il Festival dei Due Mondi.

A tal proposito la Fondazione Monini nel Centro di Documentazione a Casa Menotti in Piazza del Duomo a Spoleto è impegnata a:

- istituire borse di studio e svolgere attività didattiche e di formazione in ambito culturale;
- costruire un catalogo digitale contenente tutte le relazioni possibili tra i documenti testuali, le immagini ed i suoni del Festival dei Due Mondi al fine di offrire contenuti scientifici per studiosi, ricercatori, laureandi e appassionati;
- raccogliere, catalogare e conservare tutti i materiali cartacei, fotografici e audiovisivi del Festival dei Due Mondi prodotti dal 1958 ad oggi, coinvolgendo attivamente tutti quei soggetti, istituzioni e privati, che possono mettere a disposizione i materiali, motivati dal comune intento di divulgare la storia di questa importante manifestazione;
- programmare e gestire un percorso di manifestazioni culturali ed incontri tematici temporanei;
- pubblicare opere letterarie e fotografiche inerenti al Festival, alle attività svolte nel Centro di Documentazione di Casa Menotti e di tutto quello che può essere di approfondimento e documentazione culturale.

The Monini Foundation, established in 2010, undertakes solely educational, training-related and recreational activities, aimed at remembering the figure of Maestro Giancarlo Menotti from an artistic point of view, that is to say as a musician, composer, librettist and director, highlighting his great insight in creating the Festival dei Due Mondi.

For this reason, the Monini Foundation, located by Menotti's house Documentation Centre in Piazza del Duomo in Spoleto, is committed to:

- establishing scholarships, undertaking educational and training-related cultural activities;
- building a digital catalogue containing all the possible relationships between text documents, images and sounds of the Festival dei Due Mondi in order to provide scientific contents for scholars, researchers, students and enthusiasts;
- collecting, classifying and storing all papers-based, photographic and audiovisual materials from the Festival dei Due Mondi produced from 1958 to date, actively involving all those parties, institutions and individuals, that can make their materials available driven by a common desire to publicize the history of this important event;
- planning and managing a series of cultural and temporary themed events;
- publishing literary and photographs works, which are related to the Festival, the activities undertaken in the Documentation Centre of Menotti's house and everything that may provide further information and cultural documentation.

Via dell'Arringo, 1 - I 06049 Spoleto (PG) Italia

Tel. +39 0743 46620 - info@casamenotti.it

www.casamenotti.it